

**Консультация для педагогов  
на тему: «Дидактическая игрушка в коррекционно –  
развивающей деятельности по развитию артикуляционной  
моторики».**

**учитель – логопед Зернова Т.Ю.**

Формирование правильного произношения у детей – это сложный процесс, ребенку предстоит научиться управлять своими органами речи, воспринимать обращенную к нему речь, осуществлять контроль над речью окружающих и собственной.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Внятность и чистота произношения звуков зависит от многих факторов и, в первую очередь, от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения языка, губ, челюсти, из-за этого звуки, особенно в потоке речи, звучат смазано. Нарушается динамика движения, а также скорость переключения с одного артикуляционного движения на другое. А от скорости переключения зависит четкость произнесения звуков.

Постановка правильного произношения звуков предполагает отработку соответствующих артикуляторных позиций с помощью показа и объяснения. При этом от детей часто требуют, чтобы они заучили описание артикуляции звука и использовали зрительный самоконтроль, применяя для этого зеркало. Для более четкого зрительного восприятия артикуляционных укладов используются также муляжи органов артикуляции, артикуляционные профили, показ положений языка с помощью кистей рук. Последний прием позволяет показать как статику, так и динамику артикуляции, а также моделировать артикуляционные упражнения, направленные на регуляцию тонуса языка.

Учитывая склонность детей к подражанию, наглядным формам мышления, игре, я изготовила дидактическую куклу Квакушку, которую использую в работе по коррекции артикуляторных расстройств. С ее помощью можно модифицировать вышеуказанный прием и вместе с тем она является занимательным персонажем в сюжете занятия и создает благоприятный эмоциональный фон.

Квакушка – это мягкая игрушка с раскрывающимся ртом. Голова лягушки сшита таким образом, что можно вложить руку с тыльной стороны головы в язык, сделанный в виде красного мешка (размер языка позволяет это сделать)

Логопед, манипулируя этим языком, демонстрирует артикуляционные движения, уклады. При этом он дает возможность детям ощупывать язык лягушки, подключая к работе тактильный анализатор. Ярко-красный цвет языка и его размер улучшают зрительное восприятие артикуляции .

В целом работа с этой замечательной игрушкой повышает заинтересованность детей. Кстати, Квакушку можно использовать как поощрение, а именно предложить провести артикуляционную гимнастику вместе с лягушкой наиболее старательному ребенку.